

ΕΞΕΤΑΣΤΕΑ ΥΛΗ ΓΙΑ ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΤΩΝ Ν. ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ - Β΄ ΤΑΞΗ

A. ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ

Διδακτικά εγχειρίδια:

1. Νεοελληνική Γλώσσα, Β΄ Γυμνασίου, ΟΕΔΒ
2. Γραμματική Νέας Ελληνικής Γλώσσας, ΟΕΔΒ

Το δοκίμιο θα περιλαμβάνει μία (1) διδαγμένη θεματική ενότητα. Θα υπάρχουν δύο (2) τουλάχιστον κείμενα (άγνωστα) τα οποία θα συνεξεταστούν με βάση τα πιο κάτω:

1. Τρόποι ανάπτυξης παραγράφου
2. Πλαγιότιτλος
3. Αφήγηση
4. Περιγραφή
5. Περιγραφή στην αφήγηση
6. Ύφος (π.χ οικείο, ζωντανό, επίσημο, εξομολογητικό κ.ά)
7. Ερωτήσεις κατανόησης κειμένου
8. Κειμενικά είδη (ημερολόγιο, άρθρο, επιστολή, ομιλία, λογοτεχνικό κείμενο)
9. Κειμενικοί τύποι (αφήγηση, περιγραφή, επιχειρήματα)

✓ Θα εξεταστείτε πάνω σε **συγκεκριμένα γραμματικά και συντακτικά φαινόμενα**, τα οποία είναι τα εξής:

1. Σύνθεση με Αχώριστα Μόρια (ΕΝΟΤ. 1)
2. Τα είδη των Συνθέτων (ΕΝΟΤ.2)
3. Μορφές του Υποκειμένου (ΕΝΟΤ.1)
4. Παραθετικά των Επιθέτων –Βαθμοί του Επιθέτου (ΕΝΟΤ.5)
5. Εγκλίσεις του Ρήματος (απλή αναγνώριση) (ΕΝΟΤ.2)
6. Χρόνοι του Ρήματος Ε.Φ και Π.Φ (ΕΝΟΤ. 2 και 3)
7. Εσωτερική και Εξωτερική Αύξηση για τα Ρήματα Αορίστου και Παρατατικού (ΕΝΟΤ.2)
8. Ενεργητική και Παθητική Σύνταξη (ΕΝΟΤ.4)
9. Διαθέσεις Ρημάτων (ΕΝΟΤ. 4)
10. Μεταβατικά και Αμετάβατα Ρήματα (ΕΝΟΤ.4)
11. Άμεσο και Έμμεσο Αντικείμενο (ΕΝΟΤ.4)

12. Προσωπικές και Κτητικές Αντωνυμίες (ΕΝΟΤ. 6)

Β. ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΓΡΑΠΤΟΥ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΚΟΥ ΛΟΓΟΥ (ΕΚΘΕΣΗ)

Η παραγωγή γραπτού επικοινωνιακού λόγου θα έχει άμεση σχέση με τη θεματική ενότητα που θα επιλεγεί στο Α΄ Μέρος. Η έκταση της έκθεσης θα είναι 220 – 250 λέξεις.

✓ Οι διδαγμένες θεματικές ενότητες είναι οι ακόλουθες:

- (α) Ενότητα 1: Περιγραφή τοπίου.
- (β) Ενότητα 2: Οικογένεια
- (γ) Ενότητα 3: Φιλία
- (δ) Ενότητα 5: Επάγγελμα - Εργασία

Γ. ΚΕΙΜΕΝΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ

Διδακτικό Εγχειρίδιο: Ο λόγος ανάγκη της ψυχής, ΥΑΠ

Το δοκίμιο θα περιλαμβάνει τουλάχιστον δύο (2) λογοτεχνικά κείμενα -ένα αδιάκτο και ένα διδαγμένο- τα οποία θα συνεξετάζονται.

Θα πρέπει να γνωρίζετε τις αφηγηματικές τεχνικές:

είδος αφήγησης, είδος αφηγητή, είδος εστίασης, χρόνος αφήγησης.

ΔΙΔΑΓΜΕΝΑ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΑ ΚΕΙΜΕΝΑ

<p>➤ Θεματική Ενότητα: <u>Το ταξίδι στη Λογοτεχνία</u></p> <ol style="list-style-type: none">1. Πιτσιμπούργκο (Σ. Τριανταφύλλου), σελ. 1032. Ο Ούβε στα Καλούδια (Ν. Χουλιαράς), σελ. 1083. Mal du depart (Ν. Καββαδίας), σελ. 133 <p>➤ Θεματική Ενότητα: <u>Ανθρώπινες σχέσεις - Ανθρώπινοι χαρακτήρες</u></p> <ol style="list-style-type: none">1. Κοιτάζει τα χέρια της (Μ. Γκανάς), σελ. 1702. Για ένα παιδί που κοιμάται (Δ. Χ. Χριστοδούλου), σελ. 176	<p>➤ Θεματική Ενότητα: <u>Λογοτεχνία και Οικολογία</u></p> <ol style="list-style-type: none">1. Στο άλογό μου (Ν. Καββαδίας) σελ. 502. Ο Ασπροδόνητος (Τζακ Λόντον) σελ. 463. Κουβέντα μ' ένα λουλούδι (Γ. Ρίτσος) σελ.33
---	--

Οι διδάσκοντες:

Γιώργος Παναγή, Στάλω Προκοπίου, Θάλεια Χατζηλοΐζου, Νικόλας Νικολάου